



U.Mano | Passato, presente e futuro nel manifesto di Fondazione Golinelli

Partendo da un gioco di parole che si riferisce alla mano e al genere umano al contempo, la **Fondazione Golinelli** presenta un progetto interattivo, capace di cogliere di sorpresa: una riflessione interdisciplinare che ha come protagonista il tema della mano, analizzato su più livelli e da molteplici punti di vista, inserito all'interno della storia dell'umanità e del nostro vivere quotidiano. Un percorso che, partendo dalle pitture rupestri sino ad arrivare all'arto bionico, si snoda all'interno del **Centro Arti e Scienze dell'Opificio Golinelli** con l'obiettivo di indagare l'identità e il futuro dell'uomo in vista di quello che si prospetta come un "nuovo umanesimo" in cui la tecnologia potrà aiutarci a proseguire nel processo evolutivo o – nel peggiore dei casi – sovrastarci"

